

Dédicace Avec son ouvrage paru à La Martinière, il fait un tabac. Le Strasbourgeois est à Nancy le 21 novembre

« Vertige polaire » par Thierry Suzan

Un livre magnifique, polaire et solaire, vendu en quelques semaines et déjà en rupture de stock. La Martinière frappe un grand coup avant Noël, en offrant son soutien à Thierry Suzan, jeune quinquagénaire embarqué sur tous les brise-glaces de la planète avec un boîtier, une ou deux focales

légères et beaucoup d'expériences croisées. Ce Strasbourgeois dédicace son « Vertige polaire » le 21 novembre au Hall du Livre à Nancy. Un événement, tant ce premier shoot, intégré de suite dans la série « Beaux livres » de La Martinière, fait la part belle aux grands voyages. Dans le cas de Suzan, c'est plutôt de reportage qu'il est question : « Je voyage beaucoup en bateau, et c'est souvent depuis un Zodiaque que je mitraille. Je me concentre sur la lumière très difficile sur la glace. Quand beaucoup ouvrent le diaphragme, moi je ferme pour saturer les couleurs. Ensuite il faut aimer ces

lieux magiques, auxquels je trouve, dans leur dénuement tragique, une immense poésie » explique Thierry Suzan. Le voyageur a fait tous les métiers, mais il est d'abord un musicien professionnel, jazzman biberonné à Oscar Peterson comme au meilleur blues du sud.

« Il rencontre des hommes et écoute la pulsation de leur vie. Il capte le mouvement d'une faune que l'on voit vivre au cœur d'une nature redoutable... Du Grand Nord au Grand Sud, du Groënland à l'Antarctique, ce voyage polaire emporte le lecteur dans une expérience unique. L'auteur retrace le destin de populations éloignées, d'un trait si vif que l'on paraît s'approcher au plus près de chacun » explique l'éditeur de Thierry Suzan, sous le charme d'une énergie passée par toutes les terres d'aventures. Sibérie, Alaska, Groënland, Georgie, Islande, mer de Weddell, Falkland, Kamtchatka : la liste est longue des sujets pris à bras-le-corps par cet autodidacte, devenu grand reporter après des études à



■ **Thierry Suzan est probablement aujourd'hui le journaliste français qui travaille le plus régulièrement dans les régions polaires.**

Photo d'archives

l'Institut international de l'image et un diplôme de journalisme du CUEJ à Strasbourg. Des aurores boréales dans le ciel arctique aux icebergs tabulaires de l'océan Antarctique, ses

photographies et ses mots aspirent à révéler la poésie et la fragilité de ces horizons lointains. Il est probablement aujourd'hui le journaliste français qui travaille le plus régulièrement dans les

régions polaires. Thierry Suzan posera son sac, sa cantine et ses boîtiers au Hall du livre, le 21 novembre à 15 h, pour dédicacer son ouvrage. Il y aura du monde...

Pascal SALCIARINI