

ÉDITION

CARNET DE VOYAGE

Vertige polaire ★★★

Thierry Suzan nous offre une expérience bouleversante : ressentir, à travers une photo, un texte, l'ivresse des mondes polaires. Nous étreint alors une émotion indicible, entre enthousiasme, sentiment d'étrangeté et sensation d'appartenir à la nature, d'effleurer sa beauté. Parcourant le monde avec une curiosité intacte, ce grand reporter a mis le cap sur les régions polaires. Groenland, Sibérie, Islande, Antarctique... Des territoires mythiques, où se mêlent la poésie des lieux et l'âpreté de la vie : la majesté des icebergs ; l'ours blanc, impressionnant ; de rigolos manchots ou quantité d'oiseaux, rasant les flots. En quelques phrases d'une écriture très visuelle, en un cliché pris sur le vif, il nous plonge dans la vie quotidienne des habitants. Plus qu'imaginer ce monde, on le voit, on y est, enveloppé dans un univers qui nous fascine. Les paysages, magnifiques, sont sublimés par la lumière que le photographe a saisie et qui insuffle un supplément d'âme. Thierry Suzan nous donne à voir la réalité telle qu'elle lui est apparue : merveilleuse souvent, parfois désolée et désolante, comme à Tymlat, village oublié de Sibérie. Géopolitique, progrès, réchauffement climatique influent sur ces territoires, affectant populations, faune et flore.

Et si, pour nous inviter à les protéger, le meilleur moyen était de nous émerveiller ? En tout cas, « Vertige polaire » nous chavire le cœur.

NATHALIE KERMORVANT

Thierry Suzan,
éditions de La Martinière, 45 €.

