



Une femme effectuant des travaux des champs près de Da Nang.

Pratique

> Préparation du voyage

Expert du voyage sur mesure, Comptoir des Pays du Mékong propose des voyages à la carte au Vietnam. La philosophie de cette agence de voyage est d'organiser des circuits individuels en fonction du budget de chacun. Les interlocuteurs ont une connaissance parfaite du Vietnam et de l'Asie du Sud-Est ainsi qu'une grande compétence en matière de voyage. Réservations auprès de Comptoir des Pays du Mékong, 5, rue Saint-Victor, 75005 Paris. Tél. 01.53.10.70.94 ou sur www.comptoir.fr

> Voyage découverte

Comptoir des Pays du Mékong propose durant toute l'année une découverte « Mosaïque du Vietnam », de 12 jours/9 nuits, au départ de Paris, Lyon ou Toulouse. Voyage avec guide privé francophone. À partir de 2.100 € (prix par personne) incluant 265 € de taxes aériennes.

Pêche traditionnelle à l'épervier sur le Mékong.

L'ENVOL DU DRAGON

Le Vietnam, un pays pluriel au croisement de l'histoire.



Enfants qui jouent aux cartes dans les rues de Hué.

Les vents de mousson soufflent leur dernière bataille saisonnière. Dans le ciel, les nuages qui s'évaporent annoncent inmanquablement le début de la saison sèche. Un sampan (bateau de transport traditionnel) chargé de noix de coco, de ramboutans et de bois de chauffage s'élançe sur le fleuve Mékong bouillonnant. Le regard aimanté vers l'horizon et la main resserrée sur le gouvernail, Bay manœuvre son embarcation avec habileté. Le jeune paysan doit rejoindre le grand marché flottant de Cai Rang, situé à l'embouchure de la rivière, avant le lever du soleil. Pour trouver une place parmi la myriade de barques transformées en échoppes et en épicerie colorées, il faudra faire preuve d'opiniâtreté et peut-être aussi d'ingéniosité. Au loin, un vieux pêcheur à l'épervier jette sa toile redoutable dans les eaux poissonneuses du delta. Les bateaux de marchandises et les pirogues à moteur se croisent dans un interminable ballet fluvial sans entracte. Avec sa multitude de canaux sinueux et ses innombrables arroyos qui permettent de relier toutes les terres éloignées, le Mékong n'est pas un

long fleuve tranquille. Plantées dans les eaux profondes, les maisons sur pilotis tentent de protéger les peuples du delta de la puissance du courant, des tourbillons meurtriers et des crues dévastatrices.

Pour les Vietnamiens, l'eau coule dans la conscience du peuple et le Mékong représente davantage qu'une immense route commerciale, il est le fleuve nourricier.

ses communautés ethniques et les pêcheurs nomades de toute la région. Depuis les hauts plateaux du Tibet où il prend sa source, le fleuve irrigue plusieurs pays avant de s'évanouir dans les méandres du gigantesque delta vietnamien. Mais une menace pèse désormais sur les écosystèmes et

sur les ressources alimentaires indispensables pour des millions de personnes. Plus en amont, la Chine a multiplié la construction de barrages hydroélectriques afin de répondre aux besoins énergétiques de ses villes industrielles. Dans le futur, les effets désastreux sur l'équilibre économique et environnemental pourraient être considérables.

Le Vietnam est multiple. Il s'étire comme un dragon depuis les rizières en terrasse, accrochées à la frontière chinoise dans le nord, jusqu'aux côtes déchiquetées de la péninsule indochinoise dans le sud. Les rochers aiguisés de l'embématique baie de Ha Long rivalisent de splendeur avec les paysages d'estampe de la vallée du fleuve Rouge. La ville millénaire de Hanoï et son quartier marchand multicolore, l'ancienne cité impériale de Hué et sa citadelle inspirée de Vauban, la métropole économique de Hô-Chi-Minh et son impétueux désir de modernité, font du Vietnam un pays qui fascine par sa diversité. Une ouverture culturelle et culturelle qui a favorisé la construction de l'identité vietnamienne à travers un syncrétisme religieux

original. Le génie du Vietnam est assurément d'avoir su mélanger la pensée confucéenne et ses apports moraux et philosophiques aux traditions bouddhiste et taoïste plus anciennes. Une combinaison singulière du culte des ancêtres, des traditions religieuses et du respect des règles de conduite, qui a permis l'émergence de ce que la littérature populaire appelle « l'âme du Vietnam ». Une terre aux mille visages dont la trame historique est dominée par les guerres civiles et les invasions étrangères. Au fil des siècles, la nation vietnamienne a été confrontée à l'hégémonie chinoise, aux missionnaires catholiques et à la colonisation française, et plus récemment à une guerre meurtrière dont les cicatrices indélébiles continuent d'imprégner la terre et les hommes. Malgré les vicissitudes de l'Histoire et les brûlures du souvenir, les Vietnamiens aspirent aujourd'hui à une existence paisible et plus que jamais à retrouver le temps perdu.