

# Rhodes : l'île du soleil



En Grèce, tout commence par un mythe et l'île de Rhodes cultive fièrement le sien. Lors du partage du monde aux dieux de l'Olympe, Zeus oublia Hélios, le dieu du soleil. Pour réparer cet oubli, il lui offrit Rhodes, une île à peine sortie des flots. La mythologie raconte que les premiers habitants de l'île étaient des forgerons si remarquables que Poséidon leur confia la fabrication de son fameux trident. Depuis ces épisodes lointains, l'île ensoleillée est le théâtre d'une histoire exceptionnelle.

Rhodes est convoitée par tous. Située entre l'Asie mineure et les côtes de la Crète, l'île est un carrefour stratégique en Méditerranée. Elle devient une province romaine lors de l'expansion de l'empire au II<sup>e</sup> siècle après J.-C., puis se succèdent les Byzantins, les Francs, les Turcs, les Italiens et enfin les Grecs.

La tradition rapporte que le célèbre Colosse de Rhodes, une des sept merveilles du monde antique, représentait le dieu Hélios tenant un flambeau qu'il pointait vers le ciel. Le géant de bronze protégeait l'entrée du port de Rhodes mais un tremblement de terre le détruisit 66 ans après sa construction.

De nos jours, l'île abrite des temples, des théâtres, des mosaïques, des vases, des sarcophages et des céramiques qui datent de l'époque hellénistique. Elle offre aux visiteurs un mélange surprenant de toutes les civilisations qui ont traversé son histoire.

La cité médiévale de Rhodes est construite par les Chevaliers de l'Ordre de Saint-Jean en 1309. L'Ordre participe à la première croisade en Terre Sainte. La ville se compose aujourd'hui de deux parties bien distinctes, la ville moderne

et la ville antique. Le quartier moderne, cosmopolite et animé, avec ses hôtels, ses bâtiments publics, la cathédrale orthodoxe, le théâtre national et le palais du gouverneur donne à Rhodes tout son dynamisme. Le nouveau marché (nea agora) plonge le visiteur dans la vie quotidienne du Rhodien.

### « Le meilleur est à venir »

La ville médiévale entourée de douves et de très longs remparts se caractérise par son architecture gothique. On y découvre aussi des mosquées et des bains publics construits durant la période ottomane. Le palais des Grands Maîtres domine la vieille ville qui est classée au patrimoine mondial de l'Unesco et ses murs accueillent des mosaïques anciennes et une collection de meubles de style occidental.

Rhodes est un labyrinthe de ruelles pavées, de passages voûtés, d'arcades, où il fait bon se perdre. Par la rue Aristotélous on accède au quartier juif qui conserve la plus ancienne synagogue de Grèce. Enfin, l'incontournable « Rue des Chevaliers » qui longeait autrefois les « Auberges des Langues », résidences des dignitaires de l'Ordre.

Plus au sud, la route de la côte orientale permet de faire étape dans l'ancienne cité-état de Lindos avec sa multitude de petites maisons blanches nichées au pied de l'imposante forteresse médiévale. Les ruines de l'Acropole de Lindos dominent la baie de Saint-Paul et représentent l'un des plus beaux vestiges de Rhodes. Au centre de l'île, les forêts de pins protègent le petit village perché d'Embonas. Cette localité de montagne est entourée de vignes et d'oliviers et l'hospitalité

## Pratique

### Préparation du voyage

Rodosisland : l'organisme pour la promotion du tourisme à Rhodes donne toutes les informations nécessaires pour organiser votre voyage. <http://www.rodosisland.gr>

### Pour se loger

L'hôtel Rhodos Palace est situé à 4 kilomètres de la vieille ville de Rhodes face à la mer Egée. Cet hôtel élégant propose des chambres spacieuses et confortables pour un séjour agréable. Plusieurs piscines et un service de remise en forme sont à la disposition des clients. Les restaurants de l'hôtel préparent une cuisine grecque et internationale. Les installations sont idéales pour des couples et des familles qui recherchent un hôtel de qualité.

Réservation sur <http://www.rodos-palace.gr/> ou par téléphone au 00 (30) 2241025222.

y est une question d'honneur.

Malgré l'écrasante crise financière que connaît la Grèce depuis le printemps 2010, les habitants de Rhodes continuent de rêver et d'aimer la vie comme avant. Ici, l'homme n'est pas désinvolte quand il parle d'espoir et c'est avec une certaine philosophie qu'il confie à l'étranger « ta kalitera erhonte » : « le meilleur est à venir. »

Le bateau glisse doucement sur l'eau cristalline et déjà l'on aperçoit le phare de Symi qui se dresse comme le gardien fidèle du port. Tout autour, les montagnes couvertes de pins plongent avec élégance dans le petit village de pêcheurs. Les maisons aux couleurs pastel et à l'architecture néo-classique italienne

s'agrippent sur les flancs de la roche. Des escaliers et des ruelles étroites s'entremêlent pour rejoindre la ville haute. Les enfants jouent avec les chats des rues pendant que les anciens font la sieste. Un vent tiède souffle dans l'air et emporte aux quatre coins de l'île le son rassurant des cloches du monastère de Panormitis.

Le dimanche, les habitants descendent des collines vers les criques isolées pour partager en famille des baignades rafraîchissantes. Symi a longtemps été prospère grâce à la pêche aux éponges et à la protection de Rhodes et son port est toujours l'un des plus beaux de Grèce.